

Audio focus



Piano prodigy set for stardom

Text & Photos: art-management.com

Young Steinway Artist Rahel Senn wurde als Tochter eines Schweizers und einer Singapurerin in Zürich geboren. Sie wuchs zwar siebenschprachig auf, doch fühlte sie sich durch keine dieser Sprachen jemals ganz verstanden. Erst durch die Musik fand sie eine ehrliche Stimme.

Die heute 25-jährige hat beim russischen Konzertpianisten Konstantin Lifschitz Klavier studiert, der die junge Pianistin und Komponistin in vielerlei Hinsicht geprägt hat. «Obwohl er immer ein strenger Lehrer war und nach Perfektion strebte, hat er mich daran erinnert, den naiven und spontanen Zugang zur Musik nicht zu verlieren, der Kindern eigen ist.»

Young Steinway Artist Rahel Senn was born in Zurich to a Swiss father and a Singaporean-Chinese mother. But despite growing up fluent in seven languages, she always felt that she could best express herself through music.

The 25-year-old classical piano virtuoso studied under the tutorship of the Russian concert pianist Konstantin Lifschitz who deeply influenced the star.

She says: "Although he was always severe as a teacher and aiming for perfection, he reminded me to never lose the naivety and spontaneous approach to music that children often have."



Rahel Senns erstes Solo-Programm «Retour à l'Art Brut» ist eine Mischung aus Klassik und Pop. «Ich würde meine Kompositionen weder in die Klassik noch in die Popschublade einordnen, vielmehr spricht durch sie eine Sprache, die ich durch das Experimentieren mit Erlerntem und dem, was das Kind in mir durch die Stimme des Klaviers sagen will, gefunden habe.»

Sie begann ihre musikalische Karriere im zarten Alter von 17 Jahren und wurde sowohl von den Schweizer Medien als auch vom Publikum als jüngste Musikkomponistin der Schweiz hoch gefeiert.

«Rahel Senn ist ein neuer Stern, Vorreiterin einer neuen Generation von Künstlern. Klug, elegant und technisch ausgefeilt. Ihr Repertoire ist breit gefächert und sorgt für Sinnesfreuden beim Publikum. Sie hat grosses Potenzial, eine international anerkannte Musikerin zu werden», betont Gerrit Glaner vom Konzert- und Künstlerdepartement bei Steinway & Sons.

«Sie legt Herz und Seele in ihre Musik, was sich in ihren eindrücklichen Auftritten zeigt. Senns Klavierkompositionen sind vielfältig, da sie gekonnt pianistische Technik mit eingängigen Melodien zu mischen weiss.»

2012/2013 ist die junge Künstlerin für Konzerte in Asien und Europa unterwegs. News und Informationen auf rahelsenn.com

Senn's first solo album, "Retour à l'Art Brut" is a mix of classic and pop, composed by the pianist herself.

"I could not describe my compositions as more classical or pop", she says. "It's simply a musical language I had found by experimenting with what I've learned and what I wanted to say with the voice of the piano."

She started her musical career at the age of 17 and was hailed by both the Swiss press and public as a child prodigy and Switzerland's youngest musical composer.

Gerrit Glaner, Head of the Concert and Artist Department at Steinway & Sons, says: "Rahel Senn is a rising star who represents the new generation of artists - savvy, smart and sophisticated."

"Her repertoire is wide ranging and most exciting to the senses. She has great potential to be a famous international musician."

"In addition, she puts her heart and soul into her compositions, resulting in stunning performances. The range of Rahel's piano composition is wide, as she skillfully merges pianistic technique and modest melodies with ease."

For more information, including concert dates, visit rahelsenn.com



Verlosung!

Gewinnen Sie eine von zehn signierten CDs von Rahel Senn.

Senden Sie Ihren Namen mit Adresse an:
inflight.entertainment@swiss.com

Einsendeschluss:
31.01.2013.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
Über die Verlosung wird keine Korrespondenz geführt. Die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt.

Win!

One of ten signed "Retour à l'Art Brut" CDs by Rahel Senn.

Send your name and postal address to:
inflight.entertainment@swiss.com

Closing date:
31.01.2013. The judges' decision is final. No correspondence will be entered into. Winners will be informed in writing.